متن

الإيساغوجي

لأثير الدين الأبهري

بخط:العلامة الشيخ عبدالله البحركي



بدت بولية بلدانكاب عسللم خوال فضرت عرف بالريكيين أندكان وي جرية صفيلا in we shall be the second of t

عاترجن الرجيمريس ي اللَّفَظ الَّذَ لَ بِالوضع بِدَلَ عَلَيْمًا مِعْ الْمُعْلِينَةُ مِنْ اللَّفِظ الْدُ لَ بِالوضع بِدَلْ عَلَيْمًا مِعْمًا مِعْمُ المُعْلِمُ المُعْلِمِ المُعْلِمُ الْمُعِمِي المُعْلِمُ ال ورد ما بسعى المناطق المناطق المناطق المناطقة والمناطقة و Selle Shipping Sheles المعلم وصنع الكمابة مالدكترم تم اللفظ المأمغري ويهوالنك الديرك بالمرومنه دلالة على بمناه المان المناه المؤلف وهوالك لالق المنظرة الما كل معلى المنظرة ا

المناسبة المناسبة المعلى المنظر المنطقة اللى يدم ف صيفة جريارة لا لحيوان ما لنعبة الحالة ف الأولان الأولى المالة المال المنافع المالية وَالْمَاعِظُ وَاللَّهُ مِي اللَّهُ الْمُعْلَظُمُ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ الل ى ديرسم ما مُركِلَ مِعْنَ عِلَى فَيْمِ مِحْنَلُعَانِ ما لَمُعَالَّمِ عَلَى فَيْمِ مِحْنَلُعَانِ ما لِمُعَالِّف في م معالده المعالدة الم المعالية المعالية مُذَنَانَ فَلَمُ الْفَصَلِ وَيَرْسِمُ الْذَكَايِ مَعَوْلَ عِلَالْسِنِي فَيْجُولِ إِنِّي يَنْفُهُ مِن فَي مِنْ اللهُ اللهُ فَي مُعَالِّدًا لَيْنَى فَيْجُولِ اللهِ اللهُ "Alegica, المَة وْلَكَ العَضْ مَا أَدِن كِينْ فِي الْعَلَالِم عَنِ الله وَمُ الله وَالله وَمُ الله وَالله وَالله وَالله وَاللّه وَمُ الله وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ واللّهُ والل

وبوالعبى للفارق وكل وصيعنها الماك لحتمى بحفيمة واحلة وبولفاصة كالضاحك بالقرة والعبايلأن ولها ق فعل قولا عرضيا وا ماان يعرصنا أيت فق ولهدة و كان العرض المام المناف فعل قد المناف المن يامِير المربية العربيان المحالفة المؤنان وبهوالحدالقام والحد الثانق وهوالذر بتوكب عن البيد المام المراحة وفُصلالْق بِ لَا لَجُمُ مُ النَّاطِقِ الْآنِيةِ الْالْانَ وَالْتَهُمُ النَّام وُصَا اللَّهُ مِنْ النَّام وُصَا اللهُ مِنْ النَّام وُصَا اللهُ مِنْ النَّام وُصَا اللهُ مِنْ النَّام وُصَا اللَّهُ مِنْ النَّام وُصَا اللَّهُ مِنْ النَّام وُصَا اللَّهُ مِنْ النَّام وُصَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللَّلْمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا تعرف الانسان والرسم النا معموه الاى بسرك عمامة ختى جلمًا بمقعة واحلة كعقلاً في تعليث في المائة ما شي على قليمة المائة على المائة ما شي على قليمة المائة المائة ما شي على قليميه

من المنطقة ال المنصّة ولي من المائد الله صادق فيدا والأذب فيه و الما ملية كفلاً مَعِدِ كَاسِّ وَآمَا مَشْرِطْتِهِ مَتَّصَلَّمُ كَعَالِمًا انْ كَأَنْتَ انْمَ طَالْعَهُ فَالْسَارُ عَجِدٍ مَعِدِ كَاسِّ وَآمَا مَشْرِطْتِهِ مَتَّصَلَّمُ كَعَالِمًا انْ كَأَنْتَ انْمَ طَالْعَهُ فَالسَّارَ عَلَيْهِم الله الله المام ال ولم مَنفصلة كعولنا العدد المَّانَّ بِينَ رُوجًا اوفراً والجَرْدِهِ وَلَا خِرْجُهُ الْمُعْلِمَةُ ليسمع وضوعًا والنّائي مح والا قالم ألم و الشرطية ليسم عفا والنّافيًا. وينافي الشرطية ليسم عفا والنّافيًا. والْفَضِّة الْمَ عِيدَة كَعَرُّكُا لَيْ الْمَالِية كَعَرُّكُا لَيْ الْمَالِية كَعَرُّكُا لَكُونَ الْمَالِية لَعَلَى الْمَالِية الْمُلِيّة الْمُلِيّة الْمُلِيّة الْمُلِيّة الْمُلِيّة الْمُلِيدة اللّهُ ا تَسْمِ فَهُ لَمُ لَكُونَا الْأَنْ الْأَنْ الْمُ اللّهُ عَالَهُ الْمُ عَالَمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَالَمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَالَمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَاللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَالَمُ اللّهُ عَالَمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلّمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلّمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلّمُ عَلّمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلّمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلّمُ عَلَيْهُ ع

ويعتبه المناه ال كقولنا بلن الني المجروام منجروام ما نع المنون منطلق الما المن الما المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة البجوا مآان لايغي وقل يكه المنفسلات دوت المزونلة المَّانِ مُلَافِاتِ وَالنَّا وَالنَّالِ وَالنَّا وَالنَّالِ وَالنَّلِ وَالنَّالِ وَالنَّلِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّلُولِ وَلَا النَّالِي وَالنَّالِي وَالنَّلِي وَالنَّلِي وَالنَّلِي وَالنَّلِي وَالنَّلِي وَالنَّلِي وَالنَّلِي وَالنِي وَالنِي وَالنِيْلِ وَالنِي وَالنِيْلِي وَالنِي وَالنِي وَالنِي وَالنِيْلِ وَالنِي وَالنِي وَالْمُوالِقِيلِ وَالنِي وَالنِي وَالنِي وَالْمُوالِقِيلِ وَالنِي وَالنِي وَالْمُوالِي وَالنِي وَالْمُوالِقِيلِ وَالنِي وَالْمُوالِقِيلِ وَالنِيلِ وَالنِي وَالْمُوالِقِيلِ وَالنِي وَالنِي وَالْمُوالِقِيلِ وَلِي النَّالِ وَالنِي وَالْمُوالِقِيلِ وَالنِي وَالْمُوالِقِيلِ وَالْمُوالِقِيلِ وَالنِي وَالْمُوالِقِيلِ وَالنِي وَالْمُوالِقِيلِي وَالْمُوالِقِيلِ وَالنِّي وَالْمُوالِقِيلِ وَالْمُوالِقِيلِ وَالْمُوالِقِيلِ وَالْمُوالِقِيلِ وَالْمُوالِقِيلِ وَالْمُوالِقِيلِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِقِيلِ وَالْمُوالِقِيلِ وَالْمُوالِقِيلِ وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِقِيلِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَلْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَلْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَلْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَل والبلجيت ينتفلانه اله يها لعديها صادقة ومدر والاذب كعمان ولديع من ولك الديميا تفاقع الحالية و مولي المرابع المريداند عود ليس المريد الزاد وفالمان وفرد صافة وفالمتوة وفالمعروفالجؤ تعلمه للجيه للمرا بين مزق للبعرة بستط كون اسرد ليس آء « المَّالَ حَيْلَة وَتَقِيقُ مَرَّانًا لَهُ لِيرَيِّي فَا وَالْعِيلُ وَالْعِيْفِي اللهِ الكُلْمِ إِنَّا لَهُ الْ الوجة المئية كعقلنا لاَيَّنَ مَن مُذَان بِي فَاللهِ وَبَعْنِ مِي لَا اللهِ الل

المصينية في الكيم بلال التناقفي بينها الدبيدا ضلافها فالكلية والجزئية بطات بالغعل وألجنيتي تلاصد قان كعولنا بعظة الكلّية لاينوكي كليّم لا مُرْ يُصِلِق قولنا للل ان المحيول ولا يصل المحيول معلادة المرادة المراد مسطر المجرابنان والسالية المؤلمة لدعكولمالرد الانتيسية

ن الله منهاري الله منهاري الله والمنه والمنه الله منهاري الله منهاري الله منهاري الله منهاري الله والمنه والمنه الحدوف بعرفي تمايها بالرامين فولد دو المعالى المرابع المعالى والمات المعالى والمات المعالى والمات المعالى والمات المعالى والمات المعالى المات المات المعالى المات المعالى المات المعالى المات المات المعالى المات الم ويبوقول فأخفا فعالمق المتابع لوفغ على المرابع المرابع على علائم فرالم المراجع ال الانعاط والماري المرافل و المرافل و مرافل و مر للل عرف المعادُّة والح المر فالعَمَّارُ مُوجِدٍ لَكُنَّ النَّهَا لِلْرِيجُوجِ وِفَالْسَمِلِي سَبِطَالِمَ فَالْنَّ لَكُلُّرُ لِأِنَّ السَّمَ Septiment of the septim مناعت المنافية المناف John Maria Con Contract of the المطوب على والمعتمر الع وبالأصغرت والمعنى والم و الكروالكرى المعنى والمع و الكروالكرى المعنى والمعنى و South Control of the To Control of the Con Wiston State Contract of the State of the St وصيئة النَّالَيفِ إلصعري والكبرى تَسْمَى كلا فالأَكْ كال العد لا أَن المَلَّ وَالْكُرُ فَكُمُ الْمُعْمِدُ اللَّهُ فَكُولُو فَالْمُرَا اللَّهُ فَي مُطَلَّ اللَّهُ فَي مُطَلَّ اللَّهُ فَي مُطَلَّ اللَّهُ فَي مُعْمِدً اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَي مُعْمِدً اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَي مُعْمِدً اللَّهُ فَي مُعْمِدً اللَّهُ اللّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ مع المعالية ويناه و المرابعة في المنظمة ال معنع مزد بالوة " رنيل الكالي ا عقل الم ولمع مستقيم لد جمتان المردُ الْتَا فَا الْالدُولِ وَاعَا يَنْتُ وَالنَّا فَا اللَّهُ وَلَهُ النَّالْ عُلَّا ملغ في العلوادة العقر"

لاحدَق ليس الذي جع الرية وكالمنعج فعلى أنهج الزج الزج الوديني المودية كالعلا المذر الدرية الزج ومصلة كقولنا كلآلان للدالن ألدالن الناف والمالان المالية

سَعُمْ الْمُنْفَعِلُمُ " مِرادِلِي الأُسْتُنَاكُ" اله يكون وجال فراكنه فروفه والمدروج "Eligible ينتج عين ملخ البرهك وبوقياس مؤلف مخ مقلعاد

والمآ اليقينيات فت من الكافي الكافية المالي المحد نصف لأنها واللاعظ المالي الما علائم و عليا على المعالمة والمعالمة المنطقة المنط معالوجها وليكن بياز اح الموساك ع المنطق ما المنطق المنطق المن المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة A Sient De San Sie (اللم اغفلنا ولمنه دعانا بالخيرو لمي وكلت لمين والمسلات المرياصين